

## VALTIONEUVOSTON PÄÄTÖS OHJELMISTOTOIMILUVISTA RADIOTOIMINNAN HARJOITTAMISEKSI

Päivämäärä 7.11.2024

Diaarinumero VN/24626/2023

### HAKIJAT (aakkosjärjestyksessä)

Alueradiot Sastamala Oy  
 Bauer Media Oy  
 Järviradio Oy  
 Kevyt Kanava Oy  
 Letterbox Media Oy  
 Mad Men Media Oy  
 Mediatakojat Oy (Bauer Media Oy:n hakemuksessa)  
 Mökkiradio Oy  
 Nordic Palvelu Oy  
 Patmos Lähetysäätiö sr  
 Pispalan Musa Oy  
 Radio 55 Oy  
 RollMedia Oy  
 Sanoma Media Finland Oy  
 Savon Media Oy  
 Suomen Lahiradiot Oy

### PÄÄTÖKSEN KOHDE

Toimilupa radiotoiminnan harjoittamiseen analogisessa maanpäällisessä joukkoviestintäverkossa.

### TIIVISTELMÄ PÄÄTÖKSEN SISÄLLÖSTÄ

Myönnetään toimiluvat jäljempänä kerrotuin perustein ja ehdoin seuraavasti:

Taajuuskokonaisuus TK 26	Mad Men Media Oy
Taajuus Helsinki 105,0 MHz	Järviradio Oy, uusi taajuuskokonaisuus Helsinki 7
Taajuus Kaarina 91,5 MHz	Mökkiradio Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 27
Taajuus Kotka 97,7 MHz	Sanoma Media Finland Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 13
Taajuus Kouvola 99,0 MHz	Sanoma Media Finland Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 13
Taajuus Kouvola 105,3 MHz	Mediatakojat Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 21
Taajuus Kristiinankaupunki 96,1 MHz	Mad Men Media Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 26
Taajuus Kruunupyö 88,8 MHz	Mad Men Media Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 26
Taajuus Kuopio 104,9 MHz	Savon Media Oy, taajuuskokonaisuuteen Savo 3
Taajuus Kuusamo 104,3 MHz	Mad Men Media Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 26
Taajuus Lappeenranta 90,5 MHz	Järviradio Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 15
Taajuus Mikkeli 96,4 MHz	Sanoma Media Finland Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 8
Taajuus Mustasaari 105,2 MHz	Mad Men Media Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 26
Taajuus Parkano 95,9 MHz	Mad Men Media Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 26
Taajuus Parkano 98,0 MHz	Bauer Media Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 12
Taajuus Pihtipudas 92,2 MHz	Sanoma Media Finland Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 4
Taajuus Rovaniemi 94,6 MHz	Sanoma Media Finland Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 13

Taajuus Salo 90,3 MHz  
 Taajuus Salo 100,8 MHz  
 Taajuus Savonlinna 104,7 MHz  
 Taajuus Sysmä 91,8 MHz

Sanoma Media Finland Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 16  
 Sanoma Media Finland Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 8  
 Mökkiradio Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 27  
 Mökkiradio Oy, taajuuskokonaisuuteen TK 27

## PÄÄTÖKSEN YKSITYISKOHTAISET PERUSTELUT

### 1 Asian käsittely

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain (917/2014) 34 §:n mukaisesti radiotoiminnan harjoittaminen analogisessa maanpäällisessä joukkoviestintäverkossa edellyttää ohjelmistotoimilupaa.

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 35 §:n mukaan Liikenne- ja viestintäviraston on julkaistava ilmoitus analogiseen radiotoimintaan haettavista ohjelmistotoimiluvista, kun ohjelmistotoimilupaa edellyttävään radiotoimintaan on osoitettu 96 §:n nojalla annetussa Liikenne- ja viestintäviraston määräyksessä vapaita taajuuksia.

Tällä täydennyskirroksella haettavana olevat vapaat taajuudet analogisen radiotoiminnan käyttöön löytyvät Liikenne- ja viestintäviraston määräyksestä 70 M/2024 M. Toimiluvat yksittäisille FM-taajuuksille ja niistä koostetuille taajuuskokonaisuuksille myönnetään 31.12.2029 saakka. Toimilupa uudelle valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26 myönnetään 31.12.2032 saakka.

Liikenne- ja viestintävirasto vastaanotti hakijoiden hakemukset analogisen radiotoiminnan ohjelmistotoimiluvista 31.7.2024 päättyneellä toimilupien täydentävällä hakukierroksella. Hakemukset kohdistuivat valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26 sekä 46 FM-taajuuteen ja yhteen AM-taajuuteen haettavana olleista 89 FM-taajuudesta ja kolmesta AM-taajuudesta.

Liikenne- ja viestintävirasto voi sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n mukaisesti myöntää ohjelmistotoimiluvan tilanteessa, jossa kaikille hakijoille on osoitettavissa riittävästi taajuuksia, eikä luvan myöntämisellä arvioida olevan huomattavia vaikutuksia viestintämarkkinoiden yleiseen kehitykseen. Liikenne- ja viestintävirasto myönsi 36 §:n perusteella toimiluvat 26 FM-taajuuden osalta. AM-taajuuden osalta hakemuksen käsittely on vielä kesken Liikenne- ja viestintävirastossa.

Haettavana olleen taajuuskokonaisuuden TK 26 sekä 18 yksittäisen taajuuden osalta on enemmän hakijoita kuin kyseisille paikkakunnille on osoitettavissa vapaita taajuuksia. Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n 3 momentin mukaan valtioneuvosto myöntää radion ohjelmistotoimiluvat tilanteessa, jossa kaikille 1 momentissa säädetyt edellytykset täyttävälle hakijoille ei ole osoitettavissa riittävästi taajuuksia. Liikenne- ja viestintävirasto siirsi 18.9.2024 sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n nojalla Helsingin, Kaarinan, Kotkan, Kouvolan, Kuopion, Kuusamon, Lappeenrannan, Mikkelin, Mustasaaren, Parkanon, Pihtiputaan, Rovaniemen, Salon, Savonlinnan ja Sysmän taajuuksia sekä taajuuskokonaisuutta TK 26 koskevat hakemukset valtioneuvoston ratkaistavaksi. Lisäksi Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistavaksi Kristiinankaupungin ja Kruunupyyn taajuuksien hakemukset, koska niitä koskevat hakemukset ovat riippuvaisia taajuuskokonaisuuden TK 26 ratkaisusta, vaikka taajuuksille oli vain yksi hakija. Päätös on siten tarkoituksenmukaista tehdä osana valtioneuvostolle siirtynyttä kokonaisuutta. Siirrosta ilmoitettiin hakijoille erikseen. Hakijoilla oli niin halutessaan kaksi viikkoa aikaa täydentää hakemustaan suunnitellun ohjelmistosisällön kuvauksella valtioneuvostolle osoitetulla hakemustäydennyksellä.

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 25 §:n 4 momentin mukaan valtioneuvoston toimilupaa koskeva päätös on tehtävä kahden kuukauden kuluessa siitä, kun asia on siirretty valtioneuvoston ratkaistavaksi. Tässä tapauksessa valtioneuvoston päätös on siten tehtävä viimeistään 15.11.2024.

### 2 Sovellettavat säännökset

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 1 §:n mukaan lain tavoitteena on edistää sähköisen viestinnän palvelujen tarjontaa ja käyttöä sekä varmistaa, että viestintäverkkoja ja viestintäpalveluja on kohtuullisin ehdoin jokaisen saatavilla koko maassa. Lain tavoitteena on lisäksi turvata radiotaajuuksien tehokas ja häiriötön käyttö sekä edistää kilpailua ja varmistaa että viestintäverkot ja -palvelut ovat teknisesti kehittyneitä, laadultaan hyviä, toimintavarmoja ja turvallisia sekä hinnaltaan edullisia. Lain tavoitteena on myös turvata sähköisen viestinnän luottamuksellisuuden ja yksityisyyden suojan toteutuminen.

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 34 §:n mukaisesti radiotoiminnan harjoittaminen analogisessa maanpäällisessä joukkoviestintäverkossa edellyttää ohjelmistotoimilupaa, jota haetaan Liikenne- ja viestintävirastolta. Liikenne- ja viestintävirasto voi sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n mukaisesti myöntää ohjelmistotoimiluvan niissä tilanteissa, joissa kaikille hakijoille on osoitettavissa riittävästi taajuuksia, eikä luvan myöntämisellä arvioida olevan huomattavia vaikutuksia viestintämarkkinoiden yleiseen kehitykseen. Lain 36 §:n mukaan valtioneuvosto tekee ohjelmistotoimilupaa koskevan ratkaisun, jos kaikille hakijoille ei ole myönnettävissä taajuuskapasiteettia tai toimilupapäätöksellä on huomattavia vaikutuksia viestintämarkkinoiden yleiseen kehitykseen.

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n 1 momentin 2 kohdan mukaan ohjelmistotoimilupa voidaan myöntää sitä hakeneelle, jos hakija on vakavarainen ja sillä on ilmeinen kyky säännölliseen ohjelmistotoimiluvan mukaiseen toimintaan. Toimilupaviranomaisen tulee esitetyn selvityksen perusteella voida vakuuttua siitä, että hakijalla on riittävät taloudelliset voimavarat säännölliseen, toimiluvan mukaiseen toimintaan. Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n 1 momentin mukaan toimilupa voidaan myöntää, jos hakija on maksanut 285 §:ssä säädetyn hakemusmaksun ja jos hakijan ei perustellusta syystä epäillä rikkovan sähköisen viestinnän palveluista annetun lain säännöksiä tai syyllistyvän rikoslain (39/1889) 11 luvun 10 §:ssä tarkoitettuun kiihottamiseen kansanryhmää vastaan, 10 a §:ssä tarkoitettuun törkeään kiihottamiseen kansanryhmää vastaan tai mainitun lain 34 a luvun 5 e §:ssä tarkoitettuun terrorismirikoksiin liittyvään julkiseen kehottamiseen.

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n 5 momentin mukaan valtioneuvoston tulee toimilupa-alueella harjoitettava radiotoiminta kokonaisuudessaan huomioon ottaen pyrkiä toimilupia myöntäessään sananvapauden edistämiseen sekä turvaamaan ohjelmistotarjonnan monipuolisuus ja yleisön erityisryhmien tarpeet tavalla, joka parhaiten edistää lain 1 §:ssä säädettyjä tavoitteita. 1 §:n tavoitteista erityisesti radiotaajuuksien tehokas ja häiriötön käyttö sekä kilpailun edistäminen ja laadukkaiden palveluiden varmistaminen ovat keskeisiä tavoitteita toimilupia myönnettäessä. Sananvapauden edistämiseksi toimilupapäätöksillä tulee pyrkiä siihen, että ne edistävät oikeutta ilmaista, julkistaa ja vastaanottaa tietoja, mielipiteitä ja muita viestejä kenenkään ennakolta estämättä perustuslain 12 §:n mukaisesti. Sananvapauden edistämistä tarkastellaankin tässä yhteydessä toimilupien hakijatahojen ja hakijoiden omistuksen monimuotoisuuden näkökulmasta. Hakijatahojen arvioinnissa olennaista on myös se, että hakemusta tarkastellaan osana radiotoiminnan kokonaisuutta. Ohjelmistotarjonnan monipuolisuus ja erityisryhmien tarpeet ovat osa sananvapauden edistämistä. Ne ovat osin päällekkäisiä käsitteitä sananvapauden kanssa, mutta hakemusten arvioinnissa niillä on myös itsenäinen merkitys.

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n 5 momentin lähtökohtana on, että toimilupaviranomaisen tulee ottaa huomioon olemassa oleva ohjelmistojen tarjonta ja toimilupien myöntämisen seurauksena syntyvä kokonaisuus.

Analogiseen radiotoimintaan sovelletaan sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 37 §:n mukaisesti ohjelmistotoimiluvan raukeamisen osalta lain 31 §:ää. Sen mukaan radiotoimintaa varten myönnetty ohjelmistotoimilupa raukeaa, ellei säännöllistä toimiluvan mukaista toimintaa ole aloitettu viimeistään kuuden kuukauden kuluttua toimilupakauden alkamisesta tai jos säännöllinen lähetystoiminta on keskeytetty 30 vuorokautta pidemmäksi ajaksi.

### **3 Valtioneuvoston käsittelyyn siirtyneet hakemukset**

Valtioneuvoston käsittelyyn siirtyivät seuraavat hakemukset (aakkosjärjestyksessä):

Alueradiot Sastamala Oy  
 Bauer Media Oy  
 Järviradio Oy  
 Kevyt Kanava Oy  
 Letterbox Media Oy  
 Mad Men Media Oy – kaksi hakemusta  
 Mediatakojat Oy (Bauer Media Oy:n hakemuksessa)  
 Mökkiradio Oy  
 Nordic Palvelu Oy  
 Patmos Lähetysäätiö sr  
 Pispalan Musa Oy  
 Radio 55 Oy  
 RollMedia Oy  
 Sanoma Media Finland Oy  
 Savon Media Oy  
 Suomen Lahiradiot Oy

#### **4 Hakemukset ja hakijayhtiöt**

Nyt päätöksenteon kohteena olevalla ohjelmistotoimilupien hakukierroksella Liikenne- ja viestintävirastoon saapui määräaikaan mennessä 18 hakijayhtiöltä yhteensä 46 paikalliseen taajuuteen sekä valtakunnalliseen taajuuskokonaisuuteen TK 26 kohdistuvat hakemukset. Näistä taajuuskokonaisuuden TK 26 ja 20 paikallisen taajuuden sekä 16 hakijan osalta hakemukset siirrettiin valtioneuvoston ratkaistavaksi. Hakemustaan täydensivät määräaikaan mennessä kolme hakijaa, Letterbox Media Oy, Mad Men Media Oy ja Kevyt Kanava Oy. Seuraavassa on lyhyet kuvaukset hakijoista ja tieto niiden hakemista taajuuksista.

##### Alueradiot Sastamala Oy

Alueradiot Sastamala Oy hakee yhtä ohjelmistotoimilupaa, jonka Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistavaksi. Alueradiot Sastamala Oy hakee taajuutta Sysmä 91,8 MHz liitettäväksi sen nykyiseen taajuuskokonaisuuteen Lahti 3. Taajuuskokonaisuudella kuuluu kanava Iskelmä Lahti.

Alueradiot Sastamala Oy hakee taajuutta Lahden taajuuskokonaisuuden tueksi palvelemaan etenkin autokuuntelua Lahdesta Sysmän kautta Mikkeliin ajettaessa. Yhteistyö Iskelmä-ketjun kanssa on yrityksen mukaan tuottanut sen muilla kuuluvuusalueilla kannattavaa yritystoimintaa ja hyviä kuulijalukuja. Alueellinen, jo olemassa oleva myyntiorganisaatio takaa toiminnan pitkäaikaisen jatkuvuuden.

##### Bauer Media Oy

Bauer Media Oy hakee ohjelmistotoimilupaa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26 sekä 17 ensisijaiselle yksittäiselle taajuudelle. Liikenne- ja viestintävirasto siirsi taajuuskokonaisuuden TK 26 sekä kahdeksan ensisijaisen yksittäisen taajuuden hakemukset valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Bauer Media Oy hakee valtakunnallista taajuuskokonaisuutta TK 26 laajentaakseen nykyisen Radio Cityn kuuluvuusalueita. Radio City on perustettu vuonna 1985. Hakemuksen mukaan kanava soittaa parasta klassista rokkia ja sen puheenaiheet liittyvät usein musiikkiin ja urheiluun. Radio City toimii nykyisin taajuuskokonaisuudella TK 18, joka tavoittaa 59,1 % Manner-Suomen väestöstä. Kuuluvuusalueen laajenemisen myötä hakijan tavoitteena on kasvattaa kotimaisen radiotarjonnan monipuolisuutta esimerkiksi Pohjois-Pohjanmaalla ja Pohjois-Karjalassa sekä parantaa autokuuluvuutta nykyisen kuuluvuusalueen reuna-alueilla. Bauer Media Oy:n mukaan nykyisen Radio Cityn verkon vapautuvilla taajuuksilla olisi mahdollista vahvistaa muiden hakijan olemassa olevien radiokanavien kuuluvuusalueita ja sen myötä monipuolistaa entisestään radiotarjontaa eri puolella Suomea.

Bauer Media Oy hakee yksittäisiä taajuuksia Helsinki 105,0 MHz ja Kaarina 91,5 MHz uudelle Tekoälyradio-kanavalle. Tekoälyradio on ollut joidenkin kuukausien ajan toiminnassa nettiradiona, minkä lisäksi se toimii Helsingissä lyhytaikaisella toimiluvalla. Hakija pitää tärkeänä uusiin teknologioihin tutustumista ja niiden hyödyntämistä toimialan kehittämisessä. Tekoälyradion nettiradioversio on herättänyt myös kansainvälistä kiinnostusta. Bauer Media Oy:n mukaan kanavan FM-kuuluvuus vahvistaisi mahdollisuuksia kehittää kanavaa edelleen ja lisäisi mielikuvaa Suomesta teknologiakehityksen edelläkävijänä.

Bauer Media Oy hakee taajuuksia Kuopio 104,9 MHz, Mustasaari 105,2 MHz ja Parkano 95,9 MHz (1. vaihtoehto) tai Parkano 98,0 MHz (2. vaihtoehto) liitettäväksi sen nykyiseen taajuuskokonaisuuteen TK 12. Tavoitteena on laajentaa SuomiRock -kanavan kuuluvuusalueita ja monipuolistaa radion sisältötarjontaa kyseisillä alueilla. Hakijan mukaan kanava soittaa Suomen suosituinta musiikkia, eli suomen kielellä laulettua rockmusiikkia.

Salon taajuuksia 90,3 MHz (1. vaihtoehto) tai 100,8 MHz (2. vaihtoehto) Bauer Media Oy hakee liitettäväksi sen nykyiseen taajuuskokonaisuuteen TK 18. Tarkoituksena on parantaa Radio Cityn verkon katvealueita lähinnä autokuuntelussa. Toiveet verkon laajenemisesta ovat tulleet kuulijoilta.

Mikkelin taajuutta 96,4 MHz ja Savonlinnan taajuutta 104,7 MHz Bauer Media Oy hakee liitettäväksi sen nykyiseen taajuuskokonaisuuteen Pohjanmaa 2. Tarkoituksena on laajentaa Radio Pookin kuuluvuusalueita kuuntelijoiden toiveiden mukaisesti. Hakijan mukaan paikalliskanavasta puolivaltakunnalliseksi kasvanut Radio Pooki on kotimaisen tanssimusiikin ja tanssilavakulttuurin ylpeä lipunkantaja ja laajasti iäkkäämpää kuulijakuntaa keräävä kanava.

Liikenne- ja viestintävirasto myönsi Bauer Media Oy:lle ohjelmistotoimiluvat analogiseen radiotoimintaan taajuuskokonaisuudelle TK 12, johon lisättiin taajuudet Alajärvi 104,3 MHz, Seinäjoki 92,6 MHz ja Ähtäri 102,9 MHz, taajuuskokonaisuudelle TK18, johon lisättiin taajuudet Alajärvi 103,1 MHz ja Karstula 94,9 MHz sekä taajuuskokonaisuudelle Pohjanmaa 2, johon lisättiin taajuudet Iisalmi 90,8 MHz, Ikaalinen 91,2 MHz, Kajaani 88,0 MHz ja Kankaanpää 107,2 MHz.

### Järviradio Oy

Järviradio Oy hakee kolmea taajuutta, joista kaksi Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistaviksi.

Järviradio Oy hakee taajuutta Helsinki 105,0 MHz uudeksi paikalliseksi taajuuskokonaisuudeksi. Tarkoituksena on, että kanavalla kuuluisi PuheRadio, joka on toiminut aiemmin lyhytaikaisilla toimiluvilla ja saanut hakijan mukaan hyvää palautetta kuulijoilta. PuheRadio on monipuolinen ja informatiivinen radiokanava, joka keskittyy puheohjelmiin ja ajankohtaisiin aiheisiin. Kanavan tavoitteena on tarjota syvällisiä analyysejä, keskusteluja ja kulttuurisisältöjä suomalaiselle kuulijakunnalle. Päivittäinen ohjelmasisältö koostuisi uutisista, keskusteluista, asiantuntijahaastatteluista sekä kulttuuri- ja urheiluohjelmista. Lähetykset olisivat kuultavissa FM-radion lisäksi hakijan verkkosivustolla, mobiilisovelluksessa ja podcast-alustoilla. Hakijan mukaan vankka suunnitelma ja kokenut tiimi mahdollistavat kestävän ja pitkän aikavälin toiminnan, jonka keskiössä ovat ajankohtaiset aiheet ja yhteiskunnallinen vaikuttaminen. Hakemuksessa tuodaan esiin myös Järviradio Oy:n monipuolinen ja pitkäaikainen yhteistyö Jyväskylän yliopiston kanssa muun muassa kansantajuisten tutkimustiedon välittämisessä.

Järviradio Oy hakee taajuutta Lappeenranta 90,5 MHz liitettäväksi nykyiseen taajuuskokonaisuuteen TK 15. Tarkoituksena on laajentaa Järviradio-kanavan kuuluvuusalueita. Hakijan mukaan Järviradio tarjoaa monipuolista sisältöä, joka palvelee iäkkäämpiä kuuntelijoita ja tuo esiin heille tärkeitä aiheita ja näkökulmia. Tällaisia ovat esimerkiksi päivittävät terveysuutiset, seniori-ikäisten kontaktiohjelmat, musiikkivalinnat, Euroopan parlamentin uutiset ja eduskunnan kyselytunnit.

Liikenne- ja viestintävirasto myönsi Järviradio Oy:lle ohjelmistotoimiluvan analogiseen radiotoimintaan taajuuskokonaisuudelle TK 15, johon lisättiin taajuus Varkaus 94,3 MHz.

#### Kevyt Kanava Oy

Kevyt Kanava Oy hakee taajuutta Helsinki 105,0 MHz (1. vaihtoehto) tai Espoo 103,7 MHz (2. vaihtoehto) liitettäväksi nykyiseen taajuuskokonaisuuteensa TK 24. Liikenne- ja viestintävirasto siirsi hakemuksen valtioneuvoston ratkaistavaksi. Hakijan toissijaisena vaihtoehtona hakema Espoon taajuus ei ollut yksittäisenä taajuutena haettavana, vaan se kuuluu valtakunnalliseen taajuuskokonaisuuteen TK 26.

Kevyt Kanava Oy:n taajuuskokonaisuudella TK 24 toimii tällä hetkellä Classic Hits -kanava, jolle Sanoma Media Oy tuottaa sisältöä. Classic Hits -kanavaa lähetetään tällä hetkellä Helsingissä Sanoma Media Oy:n toimiluvalla taajuudella Helsinki 5 (Helsinki 88,6 MHz). Kevyt Kanava Oy korostaa hakemuksessaan, että Helsingin taajuus olisi sille tärkeä lisä olemassa olevaan taajuuskokonaisuuteen, jotta yritys saisi mahdollisuuden aitoon valtakunnalliseen kilpailuun radiomarkkinoilla.

#### Letterbox Media Oy

Letterbox Media Oy hakee taajuutta Helsinki 105,0 MHz, jonka Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistavaksi. Hakijan tarkoituksena on perustaa uusi kanava Radio Ykkönen, joka keskittyisi erityisesti paikalliseen sisältöön. Hakijan mukaan Radio Ykkönen tekee ohjelmaa kuuluvuusalueensa asukkaille yhteiskunnallista ja yksilöllistä aktiivisuutta tukien. Ohjelmatarjonta keskittyy ajankohtaisiin puheohjelmiin ja pääkaupunkiseudun uutisiin sekä kotimaisen tuotannon pohjalle rakennettuun musiikkitarjontaan. Kanavalla on oma riippumaton uutistoimituksensa, ja ohjelmallista yhteistyötä tehdään paikallisten tahojen, kuten asukasyhdistysten, urheiluseurojen ja yrittäjäyhdistysten kanssa. Ohjelmisto käsittelee kotiin, työelämään, itsensä kehittämiseen ja vapaa-aikaan liittyviä asioita. Uuden kanavan mainostajat olisivat paikallisia, pääkaupunkiseudulla toimivia yrityksiä.

Letterbox Media Oy on 20-vuotias, suomalaisessa omistuksessa oleva mediatyhtiö. Päätuotteet ovat pääkaupunkiseudulla ilmestyvät lähilehdet sekä valtakunnallinen Kaasujalka-autolehti. Kaikki Letterboxin julkaisemat 50 lehteä ovat lukijalleen maksuttomia. Yritys ei vielä harjoita radiotoimintaa, mutta sen johdolla on aiempaa kokemusta radio- ja medialiikeytoiminnasta.

#### Mad Men Media Oy – kaksi hakemusta

Mad Men Media Oy hakee ohjelmistotoimilupaa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26 sekä yhteensä 10 yksittäiselle taajuudelle alla kuvatuin edellytyksin. Liikenne- ja viestintävirasto siirsi hakemukset valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Mad Men Media Oy hakee ohjelmistotoimilupaa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26 sekä siihen liitettäväksi taajuuksia Kruunupyö 88,8 MHz, Kristiinankaupunki 96,1 MHz, Parkano 95,9 MHz (1. vaihtoehto) tai Parkano 98,0 MHz (2. vaihtoehto), Mustasaari 105,2 MHz ja Kuusamo 104,3 MHz. Mad Men Media Oy:n hakemille Kristiinankaupungin ja Kruunupyön taajuuksille ei ollut muita hakijoita, mutta Liikenne- ja viestintävirasto siirsi hakemuksen kokonaisuudessaan valtioneuvoston ratkaistaviksi, koska yksittäisiä taajuuksia haetaan osaksi taajuuskokonaisuutta TK 26.

Mad Men Media Oy:n tarkoituksena on aloittaa taajuuskokonaisuudella TK 26 uusi kanava Aivo FM (työnimi). Hakijan mukaan kyseessä on moderni ja kuuntelijalähtöinen musiikkipainotteinen kanava, joka arvostaa korkealaatuista sisältöä perinteisten, viihdepitoisten formaattien sijaan. Musiikin lisäksi kanavalla kuullaan radion oman uutistoimituksen tekemiä suomenkielisiä uutisia ja muuta ammattimaisesti toimitettua sisältöä. Kanava keskittyy ajankohtaiseen tietoon ja ihmisten toimittamiin ja lukemiin uutisiin. Kanavan musiikki koostuu kaikkien aikojen suurimmista kotimaisista ja ulkomaisista hiteistä 90-luvulta tähän päivään sekä erityisesti suomalaisten artistien uusimmista suosikeista.

Sillä edellytyksellä, että Mad Men Media Oy saisi ohjelmistotoimiluvan taajuuskokonaisuudelle TK 26, se hakee lisäksi ohjelmistotoimilupaa taajuuksille Helsinki 105,0 MHz, Kotka 97,7 MHz, Kouvola 99,0 MHz (1. vaihtoehto) tai Kouvola 105,3 MHz (2. vaihtoehto), Salo 90,3 MHz (1. vaihtoehto) tai Salo 100,8 MHz (2. vaihtoehto) sekä Kaarina 91,5 MHz. Hakijan tarkoituksena on liittää kyseiset taajuudet uudeksi taajuuskokonaisuudeksi. Jos hakija ei saa Helsingin taajuutta, se ei hae myöskään muita tässä kappaleessa lueteltuja taajuuksia.

Toisella uudella taajuuskokonaisuudellaan Mad Men Media Oy aloittaisi uuteen kotimaiseen musiikkiin keskittyvän kanavan Radio Vera (työnimi). Kanavan tarkoituksena on tuoda esiin uusia artisteja ja luoda hittejä, minkä lisäksi ohjelmasisältöön kuulusivat liikennepäivitykset, reaaliaikainen kuuntelijoiden sitouttaminen, vahva paikallinen läsnäolo, oman uutistoimituksen tekemät suomenkieliset uutiset ja muu ammattimaisesti toimitettu sisältö. Radio Veran tarkoituksena on myös nostaa suomalaisia nykyartisteja ja löytää uusia kykyjä sekä lisätä todellista yhteistyötä levy-yhtiöiden, artistien ja radion välillä hyödyntäen kokemuksia ruotsalaisesta musiikkiteollisuudesta.

### Mediatakojat Oy

Mediatakojat Oy hakee kolmea ensisijaista taajuutta, jotka Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Mediatakojat Oy hakee Kotkan taajuutta 97,7 MHz, Kouvolan taajuuksia 105,3 MHz (1. vaihtoehto) tai 99,0 MHz (2. vaihtoehto) sekä Lappeenrannan taajuutta 90,5 liitettäväksi nykyiseen taajuuskokonaisuuteensa TK 21. Tarkoituksena on laajentaa Top51-kanavan kuuluvuusaluetta Kaakkois-Suomessa, missä kanava ei kuulu. Alueella on valmis myyntiorganisaatio, johon kanava asettuu luontevasti. Top51-kanava kuuluu tällä hetkellä valtaosassa Suomen suurimmista kaupungeista.

### Mökkiradio Oy

Mökkiradio Oy hakee 11 ensisijaista taajuutta, joista kuusi Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistaviksi. Mökkiradio Oy hakee taajuuksia Kaarina 91,5 MHz, Kuusamo 104,3 MHz, Lappeenranta 90,5 MHz, Mikkeli 96,4 MHz, Savonlinna 104,7 MHz ja Sysmä 91,8 MHz. Hakija haluaa muodostaa haetuista taajuuksista uuden alueellisen radiotoiminnan taajuuskokonaisuuden.

Hakijan mukaan Mökkiradio on paikallisradio, jonka sisältö ja mediatarjonta on räätälöity erityisesti alueille, joissa on runsaasti vapaa-ajan asuntoja. Kanava on toiminut keväästä 2023 Etelä-Savon alueella lyhytaikaisella FM-radioluvalla ja nettiradiona. Hakijan tavoitteena on tehdä onnistuneen kokemuksen pohjalta menestyvä ja monipaikka-asumiseen sekä kuntien elinvoiman tukemiseen keskittynyt media-alusta. Radion ohjelmistossa korostetaan aitoa paikallista sisältöä. Kausiasukkaat, paikalliset asukkaat, yhteisöt ja yritykset suunnittelevat ja tuottavat sisältöjä niin radioon kuin radion nettisivuillekin. Radiotoimintaa täydentää Mökkiradio.fi-verkkosivusto, josta löytyy paikalliseen elämään liittyvää sisältöä, kuten tapahtumia, yrityksiä ja ilmiöitä. Musiikkisisältö perustuu omaan musiikinjakelijajärjestelmään, jossa soittolistoja kyetään varioimaan esimerkiksi vuorokaudenajan tai sään vaihtelun mukaan.

Liikenne- ja viestintävirasto myönsi Mökkiradio Oy:lle ohjelmistotoimiluvan analogiseen radiotoimintaan taajuuskokonaisuudelle TK 27, johon lisättiin taajuudet Inari 95,7 MHz, Kolari 107,4 MHz, Padasjoki 99,0 MHz, Sotkamo 97,1 MHz ja Varkaus 87,7 MHz.

### Nordic Palvelu Oy

Nordic Palvelu Oy hakee taajuutta Helsinki 105,0 MHz liitettäväksi taajuuskokonaisuuteensa Pohjanmaa 3. Liikenne- ja viestintävirasto siirsi hakemuksen valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Hakijan tarkoituksena on laajentaa Sea FM -kanavan kuuluvuusalue Helsinkiin, mikä mahdollistaisi yrittäjävetoisen radiotoiminnan kehittämisen. Kanava on toiminut yhtäjaksoisesti kesäkuusta 2011 lähtien, ja nykyisin se kuuluu Oulun, Kemi-Tornion, Rovaniemen, Tampereen ja Turun alueilla. Pääkaupunkiseudulla Sea FM on toiminut lyhytaikaisilla luvilla muutaman kerran. Nordic Palvelu Oy:n mukaan Sea FM on suomalainen radio, joka on tyyliltään hyvin kansainvälinen. Kanava keskittyy uuteen, populaariin, ulkomaiseen musiikkiin, kuten elektroniseen tanssimusiikkiin, Pop, R'n'B ja Rock -musiikkiin. Hakijan mukaan Sea FM on suosittu myös maahanmuuttajien keskuudessa ja tavoittaa kaksikielisenä (suomi ja englanti) radiona ulkomaalaiset kuuntelijat.

Sea FM radio on osa perheyrittäjä Nordic Palvelu Oy:n liiketoimintaa. Nordic Palvelu Oy on suomalainen perheyrittäjä, joka on hakijan mukaan riippumaton, sitoutumaton ja paikallinen.

#### Patmos Lähetysäätiö sr

Patmos Lähetysäätiö sr hakee taajuutta Helsinki 105,0 MHz liitettäväksi taajuuskokonaisuuteensa TK 19. Liikenne- ja viestintävirasto siirsi hakemuksen valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Hakijan tarkoituksena on laajentaa Radio Patmoksen kuuluvuusaluetta ja lähettää kyseisen kanava ohjelmisisältöä ympäri vuorokauden myös Helsingin taajuudella. Tällä hetkellä kanava toimii 20 paikkakunnalla pitkäaikaisilla ohjelmistotoimiluvilla. Lisäksi Patmos Lähetysäätiö sr on toiminut Helsingissä vuodesta 2013 lähtien yhteensä 20 lyhytaikaisella toimiluvalla. Hakija katsoo, että tämä osoittaa kanavalle olevan tilausta radion kuuntelijoiden keskuudessa.

Hakijan mukaan Radio Patmos on valtakunnallis-paikallisesti orientoitunut elämäntaparadio, joka pohjautuu kristillis-eettiseen maailmankatsomukseen. Päämääränä on kuuntelijoiden elämään ja haasteisiin keskittyvä, pahoinvointia lievittävä, kokonaisvaltaiseen terveyteen, hyvinvointiin ja positiiviseen elämäntapaan kannustava kanava. Kanava pyrkii eheyttävään vaikutukseen ikäluokkien ja sosiaalisten eroavaisuuksien välillä suomalaisessa yhteiskunnassa. Lisäksi kanava tuottaa kotoutusta ja kasvatusta palvelevia ohjelmia, sekä tarjoaa foorumin katastrofialueilla ja kehittyvissä maissa avustustyötä tekeville yleishyödyllisille yhteisöille.

Patmos Lähetysäätiö sr on 50 vuoden ajan Helsingistä käsin toiminut suomalainen yleishyödyllinen kehitysapu- ja lähetysjärjestö. Säätiöllä on radiotoiminnan lisäksi muun muassa kustannus- ja tutkimustoimintaa. Hakijan mukaan Radio Patmos on olennainen osa säätiön viestinnällistä toimintaa.

#### Pispalan Musa Oy

Pispalan Musa Oy hakee taajuutta Helsinki 105,0 MHz (1. vaihtoehto) tai Espoo 103,7 MHz (2. vaihtoehto) liitettäväksi taajuuskokonaisuuteensa Tampere 3. Liikenne- ja viestintävirasto siirsi hakemuksen valtioneuvoston ratkaistavaksi. Hakijan toissijaisena vaihtoehtona hakema Espoon taajuus ei ollut yksittäisenä taajuutena haettavana, vaan se kuuluu valtakunnalliseen taajuuskokonaisuuteen TK 26.

Pispalan Musa Oy:n tarkoituksena on laajentaa Radio Musan kuuluvuusaluetta pääkaupunkiseudulle. Hakijan mukaan Radio Musa on aikuisten suosikkikanava Tampereen seudulla. Sen kysyntää on testattu myös pääkaupunkiseudulla lyhytaikaisilla ohjelmistotoimiluvilla. Radio Musan kohderyhmänä ovat yli 40-vuotiaat ja sen ohjelmistoon kuuluu monipuolista musiikkia ja ohjelmaa. Hakija korostaa erityisesti musiikkitarjonnan laajuutta, eri tyylilajeja, kieliä ja sovituksia. Radiotoiminnan ohella Radio Musalla on myös aktiivista tapahtumatuotantoa.

#### Radio 55 Oy

Radio 55 Oy hakee taajuuskokonaisuutta TK 26, jonka Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Hakijan tarkoituksena on aloittaa uusi kanava, jonka kohderyhmänä olisivat yli 55-vuotiaat kuuntelijat. Uuden, kotimaisen radiokanavan ohjelmisto perustuu mahdollisimman reaaliaikaisiin ja säännöllisiin uutis- ja ajankohtaissisältöihin. Uutis- ja ajankohtaissisällön osuus toimitetusta sisällöstä, johon eivät sisälly mainonta ja tunnisteet, on 50 %. Kanavan musiikkitarjonta on suunniteltu kanavan kohderyhmän kuuntelutottumusten ja uutuusien pohjalta. Hakijan mukaan Radio 55:n on tarkoitus käyttää tekoälyä ihmisen apuna sisällön tuotannossa uusilla tavoilla. Tämä mahdollistaa esimerkiksi valtakunnallisten uutis- ja ajankohtaissisältöjen tuottamisen nopeasti, tehokkaasti, laadukkaasti ja kustannustehokkaasti. Radio 55 Oy:n tavoitteena on olla FM-radiobisneksen edelläkävijä myös tulevan toimilupakauden päätyttyä eli vuoden 2032 jälkeen.

Radio 55 Oy on uusi yritys, joka ei vielä harjoita radiotoimintaa. Yrityksen omistajalla on kuitenkin pitkä ja laaja-alainen kokemus radiotoimialalta.

### RollMedia Oy

RollMedia Oy hakee taajuutta Helsinki 105,0 MHz, jonka Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Roll FM on perustettu vuonna 2015 ja sen omistaa yksityinen RollMedia Oy. Hakijan mukaan Roll FM on pääkaupunkiseudulla toimiva paikallinen radiokanava, joka tarjoaa monipuolista musiikkikulttuurilla ohjelmasisältöä. Kanavan nykyinen ohjelmatarjonta sisältää uutisia, ajankohtaisohjelmia, musiikkia ja viihdettä.

Kanava panostaa erityisesti asiantunteviin ohjelmiin ja ohjelmantekijöihin, sekä tuo kuuntelijoiden tietoisuuteen suomalaisia tulevaisuuden musiikintekijöitä. Lähetyskäsiä on päivittäin ympäri vuorokauden.

Hakijan tarkoituksena on laajentaa tähän asti lyhytaikaisilla toimiluvilla ja nettiradiona toimineen Roll FM -kanavan lähetysaika ympärivuotiseksi ja lisätä digitaalisen sisällön tarjontaa. Lisäksi tavoitteena on lisätä ohjelmistoon uusia sisältöjä, kuten podcasteja. Hakija on liittänyt hakemukseensa nettiadressin, jolla puolletaan Roll FM:n pitkäaikaista toimilupaa Helsingin taajuudelle. Adressiin on kerätty 4048 nimeä 6.-31.7.2024 välisenä aikana.

### Sanoma Media Finland Oy

Sanoma Media Finland Oy hakee yhteensä 19 taajuutta, joista 13 taajuuden osalta Liikenne- ja viestintävirasto siirsi hakemuksen valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Sanoma Media Finland Oy hakee uutta yksittäistä taajuutta Helsinki 105,0 MHz. Hakijan tarkoituksena on laajentaa Kantriradion kuuluvuutta Tampereen ja Vaasan lisäksi Helsinkiin. Kantriradio aloitti toimintansa joulukuussa 2021. Hakijan mukaan Kantriradio on Suomen ainoa moderniin kantrimusiikkiin keskittyvä kanava. Sanoma myy Kantriradiossa vain aluemainontaa. Kanavalla on tarkoitus lähettää Helsingin taajuudella HS pääkaupunkiseudun uutiset sekä Ilta-Sanomien valtakunnalliset uutiset.

Taajuutta Kaarina 91,5 MHz Sanoma Media Finland Oy hakee liitettäväksi taajuuskokonaisuuteen TK 23. Hakijan tarkoituksena on laajentaa Groove FM-kanavan kuuluvuutta. Hakijan mukaan Groove FM on hyväntuulinen kokonaisuus laadukasta rytmimusiikkia ja sen erikoisohjelmia. Kanava on aloittanut toimintansa vuonna 1999 ja toiminut välillä myös pelkkänä nettiradiona. Kanava on aiemmin kuulunut Turun alueella, missä sille olisi kuulijapalautteen perusteella kysyntää edelleen. Kanavalla kuullaan Ilta-Sanomien tuottamia uutisia päivittäin, minkä lisäksi uutistarjontaan on tarkoitus lisätä iltapäivien talousuutisia.

Taajuuksia Mikkeli 96,4 MHz, Kouvola 105,3 MHz, Lappeenranta 90,5 MHz, Salo 100,8 MHz, Savonlinna 104,7 MHz ja Kuusamo 104,3 MHz Sanoma Media Finland Oy hakee liitettäväksi sen nykyiseen taajuuskokonaisuuteen TK 8. Hakijan tarkoituksena on muuttaa nykyisin taajuuskokonaisuudella kuuluva Easy Hits-kanava urheilun puheenaihekanavaksi. Tavoitteena on laajentaa uuden kanavan kuuluvuusalue

paikkakunnille, jotka on listattu edellä hakijan asettamassa tärkeysjärjestyksessä. Hakijan mukaan kanavalla lähetetään suoria lähetyksiä ja selostuksia eri kotimaisista ja kansainvälisistä urheilulajeista. Kotimaisessa urheilussa kanavan ohjelmisto kattaa muun muassa naisten ja miesten palloilusarjojen pääsarjat. Uutiset ja urheilu-uutiset tuotetaan yhteistyössä Ilta-Sanomien toimituksen kanssa. Lisäksi kanavan urheilutarjontaa rikastetaan Ruudun ja Suplan urheilutarjonnalla.

Taajuuksia Kotka 97,7 MHz, Kouvola 99,0 MHz ja Rovaniemi 94,6 MHz Sanoma Media Oy hakee liitettäväksi taajuuskokonaisuuteen TK 13. Hakijan tarkoituksena on laajentaa HitMix-kanavan kuuluvuusalueita. Hakijan mukaan HitMix on hyvän mielen radiokanava, joka soittaa parasta musiikkia 90- ja 2000 -luvulta. Hakijan mukaan kanava on markkinoiden ainoa, jonka ydin on 90-luvun musiikissa, minkä vuoksi se rikastuttaa kotimaista radiomarkkinaa. Kanavalla on eri juontajien ohjelmasisältöä arkisin ja viikonloppuisin.

Taajuutta Salo 90,3 MHz Sanoma Media Finland Oy hakee liitettäväksi taajuuskokonaisuuteen TK 16. Hakijan tarkoituksena on parantaa Aito Iskelmä -kanavan kuuluvuutta Helsingin ja Turun välisellä tieosuudella. Parannusta haetaan kuulijapalautteiden perusteella.

Taajuutta Pihtipudas 92,2 MHz Sanoma Media Finland Oy hakee liitettäväksi taajuuskokonaisuuteen TK 4. Hakijan tarkoituksena on laajentaa Radio Rockin kuuluvuutta erityisesti Jyväskylän ja Oulun väliselle tieosuudelle. Parannusta haetaan kuulijapalautteiden perusteella.

Liikenne- ja viestintävirasto myönsi Sanoma Media Finland Oy:lle ohjelmistotoimiluvan analogiseen radiotoimintaan taajuuskokonaisuudelle TK 8, johon lisättiin taajuudet Loimaa 102,6 MHz, Pihtipudas 106,0 MHz, Punkalaidun 107,0 MHz, Raahe 89,5 MHz, Rovaniemi 106,8 MHz ja Sotkamo 97,7 MHz.

#### Savon Media Oy

Savon Media Oy hakee taajuutta Kuopio 104,9 MHz liitettäväksi taajuuskokonaisuuteen Savo 3. Liikenne- ja viestintävirasto siirsi hakemuksen valtioneuvoston ratkaistavaksi.

Hakijan tavoitteena on parantaa Savon Aallot -kanavan kuuluvuutta jo olemassa olevalla kuuluvuusalueellaan sekä laajentaa nykyistä kuuluvuusalueitaan. Tämän mahdollistaisi nyt haettavana olevan taajuuden suurempitehoinen lähetin. Savon aallot aloitti juonnettujen ohjelmien lähettämisen marraskuussa 2020. Kanavan sisältö painottuu paikallisuuteen ja maakunnan uutisaiheisiin sekä paikalliseen urheiluun. Kanavan sisällöntuotannossa ovat vahvasti mukana Savon Median sanomalehdet, minkä lisäksi yhteistyötä tehdään muiden Keskisuomalainen-konsernin medioiden kanssa. Savon Media Oy kuuluu Mediatalo Keskisuomalainen Oyj -konserniin.

Hakijan tavoitteena on kehittää analogista radiotoimintaa edelleen. Tarkoituksena on kehittää erityisesti radion sisältöjä sekä lisätä esimerkiksi podcastit ja muut radiotoimintaa edistävät digitaaliset sovellukset osaksi toimintaa. Hakijan mukaan laadukas paikallinen radio edistää myös lähidemokratiaa ja tiedonvälitystä.

Tällä hetkellä Savon Media Oy lähettää ohjelmaa Kuopion alueen taajuudella 102,0 MHz Sanoma Media Finland Oy:n yhteistyösopimuksen mukaisesti. Mikäli hakija saa nyt haettavana olevan toimiluvan, taajuus 102,0 MHz vapautuu Sanoma Media Finland Oy:n käyttöön.

#### Suomen Lähiradiot Oy

Suomen Lähiradiot Oy hakee yhteensä 10 taajuutta, joista kuusi Liikenne- ja viestintävirasto siirsi valtioneuvoston ratkaistavaksi. Suomen Lähiradiot Oy hakee taajuuksia Helsinki 105,0 MHz, Mikkeli 96,4 MHz, Savonlinna 104,7 MHz, Pihtipudas 92,2 MHz, Rovaniemi 94,6 MHz ja Kaarina 91,5 MHz luettelon mukaisessa tärkeysjärjestyksessä. Hakija on ilmoittanut lisäselvityksessään 7.10.2024, että suunnittelemansa

radiokonseptin ja kuuluvuusalueen laajennuksen edellytyksenä on, että sille myönnetään Helsingin taajuus. Muutoin laajennusta ei voida toteuttaa myöskään muille haetuille alueille.

Hakijan tarkoituksena on laajentaa Radio Sandelsin kuuluvuutta sekä uudistaa ohjelmakonseptia siten, että se olisi jatkossa entistä laajemmin tiedottava maaseuturadio sekä toimisi kaupungin ja maaseudun välisenä siltana. Radio Sandels on toiminut pitkäaikaisilla toimitiluvilla kesästä 2014 alkaen. FM-taajuuksien lisäksi Radio Sandels kuuluu nettiradiona, jota kuunnellaan hakijan mukaan Suomen lisäksi erityisesti Espanjan Aurinkorannikolla ja Ruotsissa. Kanava on laajentunut vuosien varrella ja se on muun muassa Pohjois-Savon alueen kuunnelluin kaupallinen radiokanava.

Radio Sandelsin ohjelmat on suunnattu erityisesti yli 55-vuotiaille, mutta sitä kuuntelevat myös nuoremmat kuulijat. Hakijan mukaan Radio Sandelsin vahvuus on paikallisesti tuotettu sisältö, joka palvelee alueen asukkaita ja yhteisöjä. Radion ohjelmistosisällössä otetaan huomioon muun muassa kuuluvuusalueen ihmiset, elinkeinot, maa- ja metsätalous, kulttuuri sekä tapahtumat monipuolisella tavalla. Musiikin osalta kanavan pääpaino on kotimaisessa laaja-alaisessa iskelmä- ja tanssimusiikissa. Myös paikallisten musiikintekijöiden kappaleet ovat aktiivisesti esillä. Radio Sandelsin ohjelmasisältöön kuuluvat muun muassa juonnetut ohjelmat arkisin, suorat lähetykset tapahtumista ja hengelliset ohjelmat. Lisäksi kanava edistää paikallista kulttuuria ja matkailua sekä tekee yhteistyötä kuntien kanssa. Suomen Lähiradiot Oy korostaa myös yhteistyötään media-alan koulutusta tarjoavan Laajasalon opiston kanssa, millä olisi tärkeä rooli tulevan pääkaupunkiseudun paikallisen sisällön tuottamisessa.

Liikenne- ja viestintävirasto myönsi Suomen Lähiradiot Oy:lle ohjelmistotoimitiluvat analogiseen radiotoimintaan taajuuskokonaisuudelle Kuopio-Iisalmi 2, johon lisättiin taajuudet Inari 100,1 MHz, Kokkola 91,8 MHz, Pelkosenniemi 89,6 MHz ja Tervola 100,1 MHz.

## **5 Radiotoiminnan kokonaisuus**

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n 5 momentin lähtökohtana on, että toimilupaviranomaisen tulee ottaa huomioon olemassa oleva ohjelmistojen tarjonta ja toimilupien myöntämisen seurauksena syntyvä kokonaisuus.

Radiotoiminta muodostuu Suomessa Yleisradion tuottamasta julkisen palvelun ohjelmatarjonnasta sekä kaupallisesta valtakunnallisesta, alueellisesta ja paikallisesta radiotarjonnasta. Kuuluvuusalueen mukaan katsottuna Suomessa toimii erikokoisia valtakunnallisia ja osavaltakunnallisia sekä alueellisia ja paikallisia radiotoimijoita, joista osa lähettää useampaa kuin yhtä radiokanavaa. Toimitiluvanvaraisen radiotoiminnan osalta Suomessa toimii tällä hetkellä 7 valtakunnallista ja 14 osavaltakunnallista kaupallista radiokanavaa, joiden verkon väestöpeitto vaihtelee 40–100 prosentin välillä Manner-Suomen väestöstä. Näiden 21 radiokanavan taustalla on yhteensä seitsemän eri mediayhtiötä. Ylellä on neljä valtakunnallista radiokanavaa, kaksi alueellista ja yksi paikallinen kanava. Kolme suurinta kaupallisen radion toimijaa ovat Bauer Media Oy, Sanoma Media Finland Oy ja NRJ Finland Oy. Lisäksi on joukko keskisuuria sekä pieniä radiotoimijoita.

## **6 Myöntämisen yleiset, hakijaa koskevat edellytykset**

Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n 1 momentin mukaan ohjelmistotoimitilupa voidaan myöntää sitä hakeneelle, jos hakija on maksanut toimitiluvan hakemisesta säädetyn hakemusmaksun ja jos hakija on vakavarainen ja sillä on ilmeinen kyky säännölliseen ohjelmistotoimitiluvan mukaiseen toimintaan, eikä hakijan perustellusta syystä epäillä rikkovan sähköisen viestinnän palveluista annetun lain säännöksiä, eikä syyllistyvän rikoslain (39/1889) 11 luvun 10 §:ssä tarkoitettuun kiihottamiseen kansanryhmää vastaan, 10 a §:ssä tarkoitettuun törkeään kiihottamiseen kansanryhmää vastaan tai mainitun lain 34 a luvun 5 e §:ssä tarkoitettuun terrorismirikoksiin liittyvään julkiseen kehottamiseen..

Suurin osa hakijoista harjoittaa ennestään radiotoimintaa joko paikallisesti, alueellisesti tai valtakunnallisesti, osa useamman toimitiluvan turvin. Osa hakijoista on toiminut myös nyt haettavilla alueilla Liikenne- ja

viestintäviraston myöntämällä lyhytaikaisilla toimiluvilla. RollMedia Oy ja Mökkiradio Oy ovat toimineet tähän mennessä vain nettiradiona ja paikallisesti lyhytaikaisilla radioluvilla. Hakijoista Radio 55 Oy ja Letterbox Media Oy eivät harjoita vielä radiotoimintaa, mutta kyseisten yritysten johdolla on aiempaa radioalan kokemusta. Suomen markkinoilla uusi toimija on myös Mad Men Media Oy, joka kuitenkin harjoittaa radiotoimintaa Ruotsissa usealla valtakunnallisella ja alueellisella toimiluvalla.

Hakijoista Mökkiradio Oy ja Radio 55 Oy ovat uusia yhtiöitä, joten niiden osalta vakavaraisuuden arvioinnissa on otettu huomioon erityisesti liiketoimintasuunnitelmat ja muut hakijoiden rahoitussuunnitelmista esittämät tiedot.

Hakijoiden esittämien asiakirjojen perusteella voidaan arvioida, että kullakin hakijalla on riittävä maksuvalmius selviytyäkseen esittämänsä radiotoiminnan kustannuksista. Näin ollen hakijoiden voidaan katsoa olevan vakavaraisia ja hakijoilla voidaan arvioida olevan ilmeinen kyky toimiluvan mukaiseen toiminnan harjoittamiseen eikä ole oletettavissa, että yksikään hakija syyllistyisi laissa mainittuihin rikoksiin.

## 7 Hakemusten vertailu

Yleisten edellytysten täyttyessä hakemusten vertailussa arvioidaan sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 36 §:n 5 momentin lähtökohtana olevaa olemassa olevaa ohjelmistojen tarjontaa ja toimilupien myöntämisen seurauksena syntyvää kokonaisuutta sekä sananvapauden edistämistä, ohjelmistotarjonnan monipuolisuutta ja erityisryhmien tarpeita. Perusteita arvioidaan sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 1 §:ssä säädettyjen tavoitteiden edistämisen kannalta, joista keskeisimpiä ovat radion ohjelmistotoimilupia koskevien ratkaisujen osalta erityisesti radiotaajuuksien tehokas ja häiriötön käyttö sekä laadukkaiden palveluiden varmistaminen ja kilpailun edistäminen.

Hakuaika tällä täydentävällä hakukierroksella päättyi 31.7.2024. Hakemukset jakautuivat seuraavasti:

### Taajuuskokonaisuus TK 26

Taajuuskokonaisuutta hakivat Bauer Media Oy, Mad Men Media Oy ja Radio 55 Oy. Bauer Media Oy:n tarkoituksena on laajentaa Radio Cityn kuuluvuusaluetta. Mad Men Media Oy ja Radio 55 Oy hakevat toimilupaa uudelle radiokanavalle.

Bauer Media Oy:llä on ennestään kaksi valtakunnallista radiokanavaa, Radio Nova ja SuomiRäp. Muita kaupallisia valtakunnallisia radiokanavia ovat NRJ Finland Oy:n NRJ, Sanoma Media Finland Oy:n Radio Rock, Radio Suomipop ja Loop, sekä Kristillisen Median Radio Dei. Yleisradiolla on lisäksi neljä valtakunnallista kanavaa: Radio 1, Yle X, Radio Suomi ja Radio Vega.

Radio City on puheenaiheiltaan musiikkiin ja urheiluun sekä musiikkivalinnoiltaan klassiseen rockiin painottuva kanava. Aivo FM:n ohjelmisto koostuu uutisista, liikennetiedoista, tapahtumavinkeistä ja musiikista, joka painottuu suurimpiin hitteihin 90-luvulta nykypäivään. Radio 55 on yli 55-vuotiaille suunnattu, uutis- ja ajankohtaisohjelmiin painottuva kanava, jonka musiikkitarjonta on koottu kohderyhmän kuuntelutottumusten ja uutuusien pohjalta.

Bauer Media Oy harjoittaa ennestään radiotoimintaa kahdella valtakunnallisella kanavalla, minkä lisäksi Radio City toimii jo nykyisin osavaltakunnallisessa verkossa. Aivo FM:n ja Radio 55:n vahvuuksina voidaan pitää sitä, että niiden myötä valtakunnalliseen verkkoon saataisiin uusi toimija, mikä edistäisi radiomarkkinoiden kilpailua ja sananvapautta. Aivo FM:n vahvuutena voidaan pitää oman uutistoimituksen perustamista, mikä laajentaisi nykyisin hyvin keskittynyttä valtakunnallista uutistarjontaa. Radio 55:n uutisissa ja ajankohtaisohjelmissä hyödynnettäisiin vahvasti tekoälypohjaisia ratkaisuja, mikä jättää vielä avoimeksi ohjelmiston käytännön toteutuksen ja laadun. Mad Men Media Oy ja Bauer Media Oy ovat hakeneet myös muita taajuuksia, joten hakemuksia on tarkoituksenmukaista arvioida osana myönnettävää kokonaisuutta.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, ohjelmistotarjonnan monipuolisuus ja kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuuskokonaisuudelle TK 26 Mad Men Media Oy:lle.

#### Helsinki 105,0 MHz

Helsingin taajuutta hakivat Bauer Media Oy (Tekoälyradio), Järviradio Oy (PuheRadio), Kevyt Kanava Oy (Classic Hits), Letterbox Media Oy (Radio Ykkönen), Mad Men Media Oy (Radio Vera), Nordic Palvelu Oy (Sea FM), Patmos Lähetysäätiö sr (Radio Patmos), Pispalan Musa Oy (Radio Musa), RollMedia Oy (Roll FM), Sanoma Media Finland Oy (Kanttriradio) ja Suomen Lähiradiot Oy (Radio Sandels).

Helsingin alueen taajuuksilla toimii ennestään 25 kaupallista kanavaa. Tämän kierroksen hakijoista Bauer Media Oy:llä ja sen tytäryhtiöillä on Helsingin alueella yhdeksän kanavaa, Järviradio Oy:llä yksi kanava ja Sanoma Media Finland Oy:llä seitsemän kanavaa, joista yhdellä kuuluu Kevyt Kanava Oy:n Classic Hits. Hakijoista Nordic Palvelu Oy, RollMedia Oy, Patmos Lähetysäätiö sr ja Pispalan Musa Oy ovat toimineet aiemmin Helsingissä lyhytaikaisilla toimiluvilla.

Helsingin alueen radiokanavilla on ennestään vahva ja monipuolinen musiikkitarjonta. Tällä hakukierroksella musiikkitarjontaa lisäävät erityisesti moderniin kantrimusiikkiin keskittyvä Kanttriradio, uuteen suomalaiseen musiikkiin ja musiikintekijöihin keskittyvä Radio Vera, muun muassa elektronista tanssimusiikkia soittava Sea FM, orgaanista rock-musiikkia soittava Roll FM, monipuolista musiikkivalikoimaa korostava Radio Musa sekä Tekoälyradio.

Uutis- ja ajankohtaisaiheisiin keskittyviä uusia kanavia Helsingin alueella olisivat pääkaupunkiseudun paikallisia aiheita ja liikennetiedotteita tarjoava Radio Ykkönen, puheohjelmiin ja ajankohtaisiin aiheisiin keskittyvä PuheRadio, kuuluvuusalueensa paikallisiin aiheisiin keskittyvä Radio Sandels ja ajankohtaisiin aiheisiin, musiikkiin ja kulttuuriin keskittyvä Roll FM. Lisäksi Radio Patmos tarjoaisi kristillis-eettiseen maailmankatsomukseen pohjautuvaa sisältöä. Kristillistä sisältöä Helsingissä tarjoaa ennestään Radio Dei.

PuheRadion vahvuutena voidaan pitää monipuolista ja puhepainotteista ohjelmasisältöä, joka keskittyisi erityisesti yhteiskunnallisiin uutisiin ja keskusteluohjelmiin sekä kulttuuri- ja urheiluohjelmiin. PuheRadio on myös vaihtoehtoista ainoa nimenomaisesti puhepainotteinen kanava, jollaista alueella ei ole ollut Yle Puheen lakkauttamisen jälkeen. Ajankohtaisiin ja yhteiskunnallisiin aiheisiin keskittyvä puhekanava turvaa myös erityisesti näkövammaisten kuuntelijoiden tarpeita. Radio Ykkösen vahvuutena voidaan pitää sen omaa uutistoimitusta, joka toisi monipuolisuutta nykyiseen radion uutistarjontaan. Kanava toisi ohjelmistoon lisäksi vahvasti pääkaupunkiseudun paikallisia aiheita sekä liikennetiedotteita, joita alueen radiomarkkinoilla ei vielä juurikaan tarjota. Radio Sandelsin vahvuutena voidaan pitää sekä pääkaupunkiseudun paikallisiin aiheisiin, että maaseudun uutisiin ja puheaiheisiin keskittyvää ohjelmistoa, joka toisi monipuolisuutta alueen nykyiseen ohjelmatarjontaan. Sea FM tarjoaisi sisältöä suomen kielen lisäksi englannin kielellä, mikä palvelisi sitä kautta myös ulkomaalaistaustaisia kuuntelijoita.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, yleisön erityisryhmien tarpeiden turvaaminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus sekä kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Helsinki 105,0 MHz Järviradio Oy:lle.

#### Kaarina 91,5 MHz

Kaarinan taajuutta hakivat Sanoma Media Finland Oy (Groove FM), Mökkiradio Oy (Mökkiradio) ja Bauer Media Oy (Tekoälyradio). Lisäksi taajuutta hakivat Mad Men Media Oy (Radio Vera) ja Suomen Lähiradiot Oy (Radio Sandels) sillä edellytyksellä, että niille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Turun alueen taajuuksilla toimii ennestään 25 kaupallista radiokanavaa. Tämän kierroksen hakijoista Bauer Media Oy:llä ja sen tytäryhtiöillä on alueella kymmenen kanavaa ja Sanoma Media Finland Oy:llä kuusi kanavaa. Mökkiradio Oy, Suomen Lähiradiot Oy ja Mad Men Media olisivat alueella uusia toimijoita.

Kaarinan ja Turun alueen radiokanavilla on ennestään vahva ja monipuolinen musiikkitarjonta. Erityisesti paikallista sisältöä alueella tarjoaa Auran Aallot -kanava. Tällä hakukierroksella musiikkipainotteisia kanavia olisivat erityisesti rytmimusiikkiin ja sen erikoisohjelmiin keskittyvä Groove FM, Tekoälyradio sekä uuteen suomalaiseen musiikkiin ja musiikintekijöihin keskittyvä Radio Vera.

Mökkiradion vahvuutena voidaan pitää paikalliseen sisältöön, monipaikka-asumiseen sekä kuntien elinvoiman tukemiseen keskittyvää sisältöä, joka tuo monipuolisuutta alueen nykyiseen ohjelmistotarjontaan. Radio Sandelsin vahvuutena voidaan pitää monipuolisia paikallisia sisältöjä eri puolilta radion kuuluvuusalueita, keskittyen erityisesti maaseudun asioihin.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus sekä kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Kaarina 95,5 MHz Mökkiradio Oy:lle.

#### Kotka 97,7 MHz

Kotkan taajuutta hakivat Sanoma Media Finland Oy (HitMix) ja Mediatakojat Oy (Top51). Lisäksi taajuutta haki Mad Men Media Oy (Radio Vera) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Kotkan alueella on ennestään 16 kaupallista radiokanavaa, joista kuusi on Bauer Media Oy:n ja sen tytäryhtiön kanavia ja viisi Sanoma Media Finland Oy:n kanavia. Muut kanavat jakautuvat neljälle muulle toimijalle.

Sanoma Media Finland Oy:n ja Mediatakojat Oy:n tarkoituksena on laajentaa nykyisten kanaviensa kuuluvuusalueita. HitMixin vahvuutena voidaan pitää, että se on kohderyhmässään ennestään suosittu kanava ja monipuolistaisi alueen musiikki- ja viihdepainotteisten kanavien tarjontaa.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, ohjelmistotarjonnan monipuolisuus ja kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Kotka 97,7 MHz Sanoma Media Finland Oy:lle.

#### Kouvola 99,0 MHz

Kouvolan taajuutta 99,0 MHz hakivat Sanoma Media Finland Oy (HitMix) ja Mediatakojat Oy (Top51, 2. vaihtoehto). Lisäksi taajuutta haki Mad Men Media Oy (Radio Vera, 1. vaihtoehto) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Kouvolan alueella on ennestään 17 kaupallista radiokanavaa, joista viisi on Bauer Media Oy:n kanavia ja kuusi Sanoma Media Finland Oy:n kanavia. Muut kanavat jakautuvat viidelle muulle toimijalle.

Sanoma Media Finland Oy:n ja Mediatakojat Oy:n tarkoituksena on laajentaa nykyisten kanaviensa kuuluvuusalueita. HitMixin vahvuutena voidaan pitää, että se on kohderyhmässään ennestään suosittu kanava ja monipuolistaisi alueen musiikki- ja viihdepainotteisten kanavien tarjontaa.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, ohjelmistotarjonnan monipuolisuus ja kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Kouvola 99,0 MHz Sanoma Media Finland Oy:lle.

### Kouvola 105,3 MHz

Kouvolan taajuutta 105,3 MHz hakivat Sanoma Media Finland Oy (TK 8, urheilun puheenaihekanava) ja Mediatakojat Oy (Top51, 1. vaihtoehto). Lisäksi taajuutta haki Mad Men Media Oy (Radio Vera, 2. vaihtoehto) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Kouvolan alueella on ennestään 17 kaupallista radiokanavaa, joista viisi on Bauer Media Oy:n kanavia ja kuusi Sanoma Media Finland Oy:n kanavia. Muut kanavat jakautuvat viidelle muulle toimijalle.

Sanoma Media Finlandin hakemalla taajuudella on huomattava päällekkäisyys samaan taajuuskokonaisuuteen jo kuuluvan Kouvolan taajuuden kanssa, joten taajuutta ei ole tarkoituksenmukaista myöntää Sanoma Media Finland Oy:lle.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus ja erityisesti taajuuksien tehokas käyttö huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Kouvola 105,3 MHz Mediatakojat Oy:lle.

### Kristiinankaupunki 96,1 MHz

Taajuutta haki Mad Men Media Oy (Aivo FM) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus ja taajuuksien tehokas käyttö huomioon ottaen tarkoituksenmukaiseksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Kristiinankaupunki 96,1 MHz Mad Men Media Oy:lle.

Taajuus liitetään valtakunnalliseen taajuuskokonaisuuteen TK 26, joten yhdistetyn taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaikaan sovelletaan alkuperäisen taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaika. Ohjelmistotoimiluvan viimeinen voimassaolopäivä on näin ollen 31.12.2032.

### Kruunupyy 88,8 MHz

Taajuutta haki Mad Men Media Oy (Aivo FM) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus ja taajuuksien tehokas käyttö huomioon ottaen tarkoituksenmukaiseksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Kruunupyy 88,8 MHz Mad Men Media Oy:lle.

Taajuus liitetään valtakunnalliseen taajuuskokonaisuuteen TK 26, joten yhdistetyn taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaikaan sovelletaan alkuperäisen taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaika. Ohjelmistotoimiluvan viimeinen voimassaolopäivä on näin ollen 31.12.2032.

### Kuopio 104,9 MHz

Taajuutta hakivat Savon Media Oy (Savon Aallot) ja Bauer Media Oy (SuomiRock).

Kuopion alueella on ennestään 22 kaupallista radiokanavaa, joista seitsemän on Bauer Media Oy:n ja sen tytäryhtiöiden kanavia. Savon Aallot kuuluu jo nykyisin Kuopiossa Sanoma Media Finland Oy:n taajuudella. Alueen radiokanavilla on ennestään laaja ja monipuolinen musiikkitarjonta. Paikallista sisältöä tarjoaa Savon Aallot -kanavan lisäksi Radio Sandels.

Savon Aallot -kanavan vahvuutena voidaan pitää paikallista sisältöä ja maakunnan uutisaiheita, jotka monipuolistavat alueen ohjelmistotarjontaa. Oman taajuuden myöntämistä alueella jo nyt toimivalle kanavalle voidaan pitää tarkoituksenmukaisena kuuluvuusalueen laajentamisen ja toiminnan jatkuvuuden kannalta.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, ohjelmistotarjonnan monipuolisuus ja kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Kuopio 104,9 MHz Savon Media Oy:lle.

#### Kuusamo 104,3 MHz

Taajuutta hakivat Sanoma Media Finland Oy (TK 8, urheilun puheenaihekanava) ja Mökkiradio Oy (Mökkiradio). Lisäksi taajuutta haki Mad Men Media Oy (Aivo FM) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26.

Kuusamossa on ennestään kuusi kaupallista radiokanavaa, joista yksi on Sanoma Media Finland Oy:n kanava (Aito Iskelmä). Paikallista sisältöä alueella tarjoavat ennestään Radio Sandels ja Radio Kaleva.

Aivo FM:n vahvuutena voidaan pitää sitä, että se olisi uusi valtakunnallinen radiotoimija, joka oman uutistoimituksensa kautta lisääisi monipuolisuutta alueen uutistarjontaan ja muuhun ohjelmistosisältöön sekä lisääisi kilpailua muiden valtakunnallisten kanavien kesken. Urheilun puheenaihekanavan vahvuutena voidaan pitää alueen muusta ohjelmistotarjonnasta poikkeavaa sisältöä. Puhekanavan voidaan katsoa turvaavan myös erityisesti näkövammaisten kuuntelijoiden tarpeita urheilun seuraamisen osalta. Mökkiradion vahvuutena voidaan pitää paikallista sisältöä. Toisaalta Kuusamossa paikallista sisältöä tarjoavat jo ennestään kaksi muuta radiokanavaa.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus sekä kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Kuusamo 104,9 MHz Mad Men Media Oy:lle.

Taajuus liitetään valtakunnalliseen taajuuskokonaisuuteen TK 26, joten yhdistetyn taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaikaan sovelletaan alkuperäisen taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaika. Ohjelmistotoimiluvan viimeinen voimassaolopäivä on näin ollen 31.12.2032.

#### Lappeenranta 90,5 MHz

Taajuutta hakivat Sanoma Media Finland Oy (TK 8, urheilun puheenaihekanava), Järviradio Oy (Järviradio), Mökkiradio Oy (Mökkiradio) ja Mediatakojat Oy (Top51).

Lappeenrannassa on ennestään 16 kaupallista kanavaa, joista neljä on Sanoma Media Finland Oy:n ja kuusi Bauer Media Oy:n ja sen tytäryhtiöiden kanavia. Alueella on ennestään vahva ja monipuolinen musiikkitarjonta. Lisäksi alueella kuuluvat paikallisiin aiheisiin keskittyvä Radio Tempo sekä kaksi kristilliseen sisältöön keskittyvää kanavaa.

Sanoma Media Finland Oy:n hakeman urheilun puheenaihekanavan vahvuutena voidaan pitää muusta ohjelmistotarjonnasta poikkeavaa sisältöä. Puhekanavan voidaan katsoa turvaavan myös erityisesti näkövammaisten kuuntelijoiden tarpeita urheilun seuraamisen osalta. Järviradion vahvuutena voidaan pitää ikääntyneemmille kuuntelijoille kohdennettua ohjelmistoa sekä kilpailun edistämistä uutena toimijana alueella. Mökkiradio toisi alueelle lisää paikallista sisältöä.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, yleisön erityisryhmien tarpeiden turvaaminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus sekä kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla

huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Lappeenranta 90,5 MHz Järviradio Oy:lle.

#### Mikkeli 96,4 MHz

Taajuutta hakivat Sanoma Media Finland Oy (TK 8, urheilun puheenaihekanava), Mökkiradio Oy (Mökkiradio) ja Bauer Media Oy (Radio Pooki). Lisäksi taajuutta haki Suomen Lähiradiot Oy (Radio Sandels) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Mikkelissä on ennestään 16 kaupallista kanavaa, joista kuusi on Bauer Media Oy:n ja kuusi Sanoma Media Finland Oy:n kanavia. Alueella on ennestään monipuolista musiikkitarjontaa, kaksi kristilliseen sisältöön keskittyvää kanavaa ja iäkkäämmille kuuntelijoille suunnattu Järviradio.

Hakijoista Radio Sandelsin ja Mökkiradion vahvuuksina voidaan pitää paikallisia sisältöjä, minkä lisäksi ne lisäävät kilpailua alueen uusina toimijoina. Urheilun puheenaihekanavan vahvuutena voidaan pitää alueen muusta ohjelmistotarjonnasta poikkeavaa sisältöä. Puhekanavan voidaan katsoa turvaavan myös erityisesti näkövammaisten kuuntelijoiden tarpeita urheilun seuraamisen osalta.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, yleisön erityisryhmien tarpeiden turvaaminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Mikkeli 96,4 MHz Sanoma Media Finland Oy:lle.

#### Mustasaari 105,2 MHz

Taajuutta haki Bauer Media Oy (SuomiRock). Lisäksi taajuutta haki Mad Men Media Oy (Aivo FM) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26.

Alueella on ennestään 21 kaupallista kanavaa, joista kuusi on Bauer Media Oy:n kanavia.

Aivo FM:n vahvuutena voidaan pitää, että se olisi uusi valtakunnallinen radiotoimija, joka oman uutistoimituksensa kautta lisää monipuolisuutta alueen uutistarjontaan ja muuhun ohjelmistosisältöön sekä lisää kilpailua alueella.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, ohjelmistotarjonnan monipuolisuus ja kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Mustasaari 105,2 MHz Mad Men Media Oy:lle.

Taajuus liitetään valtakunnalliseen taajuuskokonaisuuteen TK 26, joten yhdistetyn taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaikaan sovelletaan alkuperäisen taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaika. Ohjelmistotoimiluvan viimeinen voimassaolopäivä on näin ollen 31.12.2032.

#### Parkano 95,9 MHz

Taajuutta hakivat ensisijaisena vaihtoehtona Bauer Media Oy (SuomiRock) ja Mad Men Media Oy (Aivo FM). Mad Men Media Oy haki taajuutta sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26.

#### Parkano 98,0 MHz

Taajuutta hakivat toissijaisena vaihtoehtona Bauer Media Oy (SuomiRock) ja Mad Men Media Oy (Aivo FM). Mad Men Media Oy haki taajuutta sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa valtakunnalliselle taajuuskokonaisuudelle TK 26.

Parkanon kahdelle taajuudelle oli kaksi hakijaa, jotka hakivat molempia vaihtoehtoisina taajuuksia. Parkanon taajuudet 95,9 MHz ja 98,0 MHz sijoittuvat pääosin eri alueille. Taajuus 98,0 menisi merkittävältä osin päällekkäin taajuuskokonaisuuteen TK 26 kuuluvan Tampereen taajuuden kanssa. Vastaavaa päällekkäisyyttä ei aiheudu Bauer Media Oy:n taajuuskokonaisuuden TK 12 kanssa, johon taajuutta on haettu täydennykseksi.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus ja erityisesti taajuuksien tehokas käyttö huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Parkano 95,9 MHz Mad Men Media Oy:lle ja taajuudelle Parkano 98,0 MHz Bauer Media Oy:lle.

Taajuus Parkano 95,9 MHz liitetään valtakunnalliseen taajuuskokonaisuuteen TK 26, joten yhdistetyn taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaikaan sovelletaan alkuperäisen taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimiluvan voimassaoloaika. Ohjelmistotoimiluvan viimeinen voimassaolopäivä on näin ollen 31.12.2032.

#### Pihtipudas 92,2 MHz

Taajuutta haki Sanoma Media Finland Oy (Radio Rock). Lisäksi taajuutta haki Suomen Lähiradiot Oy (Radio Sandels) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Alueella on ennestään 12 kaupallista kanavaa, joista kolme on Sanoma Media Finland Oy:n kanavia. Pienempien toimijoiden radiokanavia alueella ovat Järviradio, Radio Keski-suomalainen ja Radio Patmos.

Radio Sandelsin vahvuutena voidaan pitää ohjelmiston monipuolisia paikallisia sisältöjä eri puolilta radion kuuluvuusalueetta. Uutena toimijana alueella valinta edistäisi myös sananvapautta ja kilpailua. Radio Rockin vahvuutena voidaan pitää, että se on ennestään suosittu kanava, joka monipuolistaisi alueen musiikki- ja viihdepainotteista ohjelmistosisältöä.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Pihtipudas 92,2 MHz Sanoma Media Finland Oy:lle.

#### Rovaniemi 94,6 MHz

Taajuutta haki Sanoma Media Finland Oy (HitMix). Lisäksi taajuutta haki Suomen Lähiradiot Oy (Radio Sandels) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Rovaniemellä on ennestään 17 kaupallista kanavaa, joista neljä on Sanoma Media Finland Oy:n kanavia. Alueella on ennestään monipuolinen musiikkitarjonta. Pienempien toimijoiden paikallisia kanavia alueella ovat Radio Kaleva, Iskelmä Rovaniemi (Aleradiot Sastamala Oy) ja Sea FM Radio.

Radio Sandelsin vahvuutena voidaan pitää monipuolisia paikallisia sisältöjä eri puolilta radion kuuluvuusalueetta. Toisaalta on huomioitava, että Rovaniemellä on jo melko kattava tarjonta myös paikallisia kanavia. HitMixin vahvuutena voidaan pitää, että se on kohderyhmässään ennestään suosittu kanava ja monipuolistaisi alueen musiikki- ja viihdepainotteisten kanavien tarjontaa.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Rovaniemi 94,6 MHz Sanoma Media Finland Oy:lle.

#### Salo 90,3 MHz

Taajuutta hakivat Sanoma Media Finland Oy (Aito Iskelmä) ja Bauer Media Oy (Radio City, 1. vaihtoehto). Lisäksi taajuutta haki Mad Men Media Oy (Radio Vera, 1. vaihtoehto) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Salossa on ennestään yhdeksän kaupallista kanavaa, joista viisi on Bauer Media Oy:n ja yksi Sanoma Media Finland Oy:n kanavia.

Aito Iskelmän vahvuutena voidaan pitää erityisesti alueellisen kilpailun edistämistä sekä musiikkitarjonnan monipuolistamista olemassa olevaan ohjelmistotarjontaan verrattuna.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus sekä kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Salo 90,3 MHz Sanoma Media Finland Oy:lle.

#### Salo 100,8 MHz

Taajuutta hakivat Sanoma Media Finland Oy (TK 8, urheilun puheenaihekanava) ja Bauer Media Oy (Radio City, 2. vaihtoehto). Lisäksi taajuutta haki Mad Men Media Oy (Radio Vera, 2. vaihtoehto) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Salossa on ennestään yhdeksän kaupallista kanavaa, joista viisi on Bauer Media Oy:n ja yksi Sanoma Media Finland Oy:n kanavia.

Urheilun puheenaihekanavan vahvuutena voidaan pitää alueen muusta ohjelmistotarjonnasta poikkeavaa sisältöä. Puhekanavan voidaan katsoa turvaavan myös erityisesti näkövammaisten kuuntelijoiden tarpeita urheilun seuraamisen osalta.

Haettavana oleva taajuus menee osittain päällekkäin sekä Bauer Media Oy:n että Sanoma Media Oy:n olemassa olevien taajuuksien kanssa. Haettavana oleva taajuus on kuitenkin merkittävä Helsingin ja Turun välisen moottoritiekuuluvuuden parantamiseksi, jota ei hakijoiden olemassa olevilla taajuuksilla pystytä riittävästi kattamaan. Näin ollen taajuuksien päällekkäisyyttä ei voida pitää taajuuksien tehokkaan käytön kannalta sillä tavoin merkityksellisenä, että sillä olisi vaikutusta ratkaisuun.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen, yleisön erityisryhmien tarpeiden turvaaminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus sekä kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Salo 100,8 MHz Sanoma Media Finland Oy:lle.

#### Savonlinna 104,7 MHz

Taajuutta hakivat Sanoma Media Finland Oy (TK 8, urheilun puheenaihekanava), Mökkiradio Oy (Mökkiradio) ja Bauer Media Oy (Radio Pooki). Lisäksi taajuutta haki Suomen Lähiradiot Oy (Radio Sandels) sillä edellytyksellä, että sille myönnetään ohjelmistotoimilupa Helsingin taajuudelle.

Savonlinnassa on ennestään 13 kaupallista kanavaa, joista Bauer Media Oy:n kanavia on neljä ja Sanoma Media Finland Oy:n kanavia viisi. Alueella on ennestään monipuolinen musiikkitarjonta, kaksi kristillistä kanavaa ja Järviradio.

Radio Sandelsin vahvuutena voidaan pitää sen ohjelmistoon kuuluvia monipuolisia paikallisia sisältöjä eri puolilta radion kuuluvuusaluetta. Myös Mökkiradion vahvuutena voidaan pitää paikallista ohjelmasisältöä. Alueen uusina toimijoina molemmat lisäisivät myös kilpailua alueella. Urheilun puheenaihekanavan vahvuutena voidaan pitää alueen muusta ohjelmistotarjonnasta poikkeavaa sisältöä. Puhekanavan voidaan katsoa turvaavan myös erityisesti näkövammaisten kuuntelijoiden tarpeita urheilun seuraamisen osalta.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus sekä kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Savonlinna 104,7 MHz Mökkiradio Oy:lle.

### Sysmä 91,8 MHz

Taajuutta hakivat Mökkiradio Oy (Mökkiradio) ja Alueradiot Sastamala Oy (Iskelmä Lahti).

Alueella on ennestään kymmenen kaupallista kanavaa, joiden sisältö painottuu musiikkiin ja viihteeseen. Lisäksi alueella kuuluvat Järviradio sekä Päijät-Hämeen paikallista sisältöä tarjoava Radio Woima.

Mökkiradion vahvuutena voidaan pitää sen ohjelmistoon kuuluvia paikallisia sisältöjä sekä alueen uutena toimijana kilpailun edistämistä. Alueradiot Sastamala Oy hakee taajuutta Lahden taajuuskokonaisuuden tueksi palvelemaan etenkin autokuuntelua Lahdesta Sysmän kautta Mikkeliin ajettaessa.

Valtioneuvosto katsoo radiotoiminnan kokonaisuus, sananvapauden edistäminen ja ohjelmistotarjonnan monipuolisuus sekä kilpailun edistäminen radiomarkkinoilla huomioon ottaen tarkoituksenmukaisimmaksi myöntää ohjelmistotoimilupa taajuudelle Sysmä 91,8 MHz Mökkiradio Oy:lle.

## **8 Toimilupaehdot**

Päätöksiin liitetään toimiluvat, joissa voidaan antaa ohjelmatoimintaa koskevia, ohjelmiston monipuolisuuden ja yleisön erityisryhmien tarpeiden turvaamisen kannalta välttämättömiä ehtoja. Toimilupaviranomainen voi asettaa toimilupiin myös ehtoja, jotka koskevat alueellista kuuluvuutta ja vuorokautista lähetysaikaa. Toimilupaehdojen osalta otetaan huomioon valtioneuvoston 15.11.2018 tekemä päätös toimilupakauden 2020-2029 toimiluvista, jossa sisältöä koskevia ehtoja ei asetettu muille kuin erityisradioille. Sisältöä koskevia ehtoja ei ole asetettu myöskään saman toimilupakauden täydentäviä hakukierroksia koskevissa valtioneuvoston päätöksissä 23.6.2021 ja 20.12.2022. Näin ollen ei katsota tarkoituksenmukaiseksi asettaa tällä päätöksellä myönnettäviin toimilupiin ohjelmiston sisältöä koskevia ehtoja.

Uuden valtakunnallisen taajuuskokonaisuuden ohjelmistotoimilupaan TK 26 sisällytetään ehto, jonka mukaan ohjelmisto tulee lähettää kuuluvuusalueella samanaikaisesti ja samansisältöisenä. Lisäksi toimilupaan liitetään alueellista kuuluvuutta koskeva ehto, jonka mukaan toimiluvanhaltijan on toteutettava toimiluvan mukainen radioverkko siten, että se kattaa vähintään 90 prosenttia Manner-Suomen väestöstä koko toimilupakauden ajan.

Tällä hakukierroksella myönnettävien toimilupien voimassaoloajaksi on määritelty 1.12.2024 - 31.12.2029. Toimilupakauden päättymisaika vastaa muita paikallisen, alueellisen ja valtakunnallisen radiotoiminnan toimilupia. Valtakunnallisen taajuuskokonaisuuden TK 26 toimiluvan voimassaoloajaksi on määritelty 1.12.2024 -31.12.2032.

Toimilupien sisältämät taajuuskokonaisuudet määritellään televisio- ja radiotoimintaan tarkoitettujen taajuuksien käytöstä annetussa Liikenne- ja viestintäviraston määräyksessä 70 M/2024 M. Myönnettyjen toimilupien mukaiset muutokset taajuuskokonaisuuksiin tullaan tekemään ko. määräyksen Liikenne- ja viestintäviraston toimesta. Sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 345 §:n mukaisesti valtioneuvoston päätöstä on noudatettava muutoksenhausta huolimatta, jollei valitusviranomainen toisin määrää.

## **PÄÄTÖS**

Edellä kerrotuilla perusteilla toimiluvat myönnetään tämän päätöksen liitteinä olevista toimiluvista ilmenevin ehdoin seuraavasti. Muilta osin hakemukset hylätään.

Taajuuskokonaisuus 4	Sanoma Media Finland Oy (Toimilupa liite 2)
Taajuuskokonaisuus 8	Sanoma Media Finland Oy (Toimilupa liite 3)
Taajuuskokonaisuus 12	Bauer Media Oy (Toimilupa liite 4)
Taajuuskokonaisuus 13	Sanoma Media Finland Oy (Toimilupa liite 5)
Taajuuskokonaisuus 15	Järviradio Oy (Toimilupa liite 6)
Taajuuskokonaisuus 16	Sanoma Media Finland Oy (Toimilupa liite 7)
Taajuuskokonaisuus 21	Mediatakojat Oy (Toimilupa liite 8)
Uusi taajuuskokonaisuus 26	Mad Men Media Oy (Toimilupa liite 9)
Taajuuskokonaisuus 27	Mökkiradio Oy (Toimilupa liite 10)
Taajuuskokonaisuus Savo 3	Savon Media Oy (Toimilupa liite 11)

## MUUTOKSENHAKU

Tähän päätökseen saa hakea muutosta korkeimmalta hallinto-oikeudelta. Muutosta haetaan sähköisen viestinnän palveluista annetun lain 345 §:n nojalla. Päätöksen liitteenä on valitusosoitus.

Helsingissä 7 päivänä marraskuuta 2024

Liikenne- viestintä- ja sisäministeri Lulu Ranne

Yksikön johtaja Sini Wirén

## LIITTEET:

Toimiluvat  
Valitusosoitus